

家庭教育季刊

<http://www.family.ntpc.gov.tw/> 第 22 期 101年2月8日出刊

發行人：林騰蛟 局長

編輯小組：王明玲、王愛珠、王鴻萍、郭正雄

發行單位：新北市政府家庭教育中心

許素梅、張真華、鍾雲英

承辦學校：新北市三重區三光國民小學

主編：林玉婷主任

中心電話：(02) 2272-4881

主題：家事分工 & 百年好合



現代的台灣社會，男女接受教育的機會均等，社會經濟結構改變，女性投入就業市場的人數大增，雙薪家庭型態已是一種時代的趨勢。面臨工作與家庭的雙重需求之下，雙薪家庭有著別於一般家庭的特色與甘苦。過去「男主外，女主內」的強勢社會規範，在兩人都有工作的雙薪家庭中，造成許多困擾。

當家事分工不再以「性別」或「誰賺的錢多」為唯一標準時，每個人都會有新的可能：可以享受自己喜歡的事、少做或不做自己最不喜歡的、可以感謝對方願意去做我不想做的、可以欣賞對方做好了我做不來的。家事就可以不再

是不得已的責任，而可以成為家人發掘潛能、表達情感的機會，讓家中的每個成員共同承擔，相互成長分享，展現出豐富的生命力與包容力。

因此，本期邀請教育局視導王明玲校長，談論其退休後投入的泰北教育志工工作；其次接續上期王愛珠校長的親子話題，讓父母更了解家中青少年的想法；接下來三篇家事教育的主题，來自公開徵稿，均是非常精闢的家事教育見解，有多年的家庭生活經驗談，也有教學20年的教學探討，提供讀者們參考，希望藉由本期的專題探討，讓這個問題攤在陽光下，不再造成夫妻或是親子之間爭端的話題。



本 期 目 錄

- | | | | |
|---------------------|---|-------------------------|----|
| ● 家事分工 | 1 | ● 百年好合家事分工 | 10 |
| ● 泰北教育行 | 2 | ● 活動花絮 | 12 |
| ● 別為難你的孩子 | 4 | ● 推動家庭教育工作規劃 | 14 |
| ● 家事教育在國小的教與學 | 6 | ● 家庭教育中心活動預報 | 15 |
| ● 做家事好處多 | 8 | ● 彭福國小 - 家事闖關親子同樂 | 16 |



樂在退而不休的夢想

泰北教育行

● 新北市家庭教育中心諮詢委員 / 王明玲

■ 泰北的生活與教育

泰北是一個非常特殊的地方，我的印象是二十多年前送炭到泰北的活動以及異域這部影片，但對泰北地區的好奇，讓我與泰北結下不解之緣。泰北那是一個麼樣的地方？作家柏楊形容泰北故事最動容的一段話，在天地之間，有些故事比舞台上的傳奇還要傳奇，有些地方比傳說中的神秘還要神秘，他們戰死便與草木同朽，他們戰勝仍然天地不容，當時領導人一道口喻，克難求生委曲求全，苦撐待變苦了五十年，考科牙山的生死戰，泰北成為中國軍人最後的落腳處。

泰北的居民為軍隊後裔雲南人居多、少數民族、緬甸越境求職的華人，中華人為了保存中華文化，可以屋住，不能書讀，村村有華文學校，學生接受泰文與華文教育，從早讀到晚，週一讀到週六甚至週日從難民村到移民村，希望教育提升向上力量，生活環境改善的機會。

■ 泰北教育工作

2008 年的十一月是我泰北教育行的開始。第一次出發雖然先前有初步瞭解，但到了現場才知道和心中的學校狀況與實際情形差距實在很大。謝謝大同中學張校長協助我訪問滿星疊周邊的學校，以及瞭解泰北學校經營的困境。當我單槍匹馬的走訪數十個學校後，瞭解泰北華校與臺灣學校基本狀況是大大不同。泰北華校有如臺灣的補習學校，學生白天仍須在泰文學校學習，週一到週五下午下課後，再趕往華文學校



學習，週六全日學習。中華民族是重視教育的民族，因此幾乎每個村落都會成立自己的學校。有時只是茅屋一間仍然稱為學校。而校長一直有時以村里幹部或讀書多一些的人擔任，老師也都是兼職的工作，能認識漢字就有機會當老師。

第二次接受泰北文教推廣協會邀約，參與 2009 四月年泰北華校經營與管理研習會。

前屏東大學何福田校長（現任東莞台商子弟學校董事），屏東縣佳冬鄉昌隆國小陳世聰校長一起前往泰北清萊府美賽縣滿堂村泰北文教中心辦理研習，參加的研習對象為泰北華校主管人員，包含董事長、校長等主要行政人員。研習內容為教育行政的基本理念、課程規畫應有的認識、如何提昇教師的教學能力，有效的學校管理，學校經費的爭取運用與核銷，如何做好班級經營，創意經營與學校特色以及學校與社區資源的運用。

接下來繼續參與中華救助總會主辦的泰北華校經營與管理研習，2009.10、2010.5、2011.10，這三次也邀約前福和國中陳瓊校長、前錦和中學方美珠輔導主任一到前往。我們逐一訪視泰

北華校，提供校務經營經驗與有效管理方法，以實務經驗提供教學諮詢輔導服務。並對訪視學校提供 SWOT 分析，優勢劣勢機會點資源整合，並聯合數校一併辦理教師教學研習；研習對象也由教師擴展到家長的親職教育講座。

■ 歸納泰北學校所面臨的困境

- 一、學校外界資源豐富缺乏整合有系統有計畫運用，學校缺乏發展計畫與預算規劃。積極爭取硬體及經費的外援，缺乏人才培育與未能有效評估學生學習成效。
- 二、學校定位不明，各立山頭游擊式的辦學，用貧窮來辦教育，只求眼前問題解決及利益。
- 三、學校校長與老師素質參差不齊，兼職居多並且大多為過客心態，但也有讓我敬佩萬分努力認真，全力為學校關心孩子教育的校長，如光復高中顏學清校長與華興中學楊成孝校長等，希望他們可以成為楷模。
- 四、許多台灣公益團體短暫零星的交流支援，無法融入原有課程，也造成學校的負擔。
- 五、村里居民的合作互信，是支持學校的力量，但部分的本位主義與各路人馬意見紛歧，導致學校人事紛亂無法穩定。

■ 泰北華校校務經營管理建議

- 1、校務經營領導人整合外援資源發揮實際效益不用苦力辦學校，要用領導與組織管理、分層負責。因此重視領導人（自治村會長、董事長、校長、主任等）辦校理念與經營能力。
- 2、加強校園環境乾淨與學生個人衛生，老師更需以身作則，整齊端莊。提升教師教學能力與自信，重視學生生活與品德教育。

- 3、學校應建立管理系統、打掃清理、定期檢查、標準作業系統管理流程。
- 4、外來資源提供經費運用與有效管理以及財物資訊化、公開化。
- 5、協助各校資訊網路的建立，以及教師使用資訊的能力辦理資訊研習及電腦硬體基本維修。建立網路平台，資源整合，建立資訊中心學校，支援鄰近小學。
- 6、培育人才在地化，建立校園自我進修模式，建立正面獎勵機制。
- 7、訪視紀錄表項目建立泰北華校基本資料，提供華泰文教推廣與台灣民間社團資助單位參閱。
- 8、擴大專業志工參與及社團或學校組織結盟，應有長期計畫與制度化。
- 9、輔導標竿學校建立華文特色學校，以提升泰北華校校務經營與教學品質。

■ 後語

走過才知山高路遠，看過才知什麼是貧窮，瞭解才知人出生在的地方真幸福，應聽聽自己內心的聲音，想想這輩子還有沒有一些想做的事，有機會能去嘗試，人生才不會遺憾。金錢雖然重要，但是意義的工作更具價值。完成一件美事，需要家人支持與默契伙伴，感謝中華救助總會的支持與家人的放心，以及能遇到相同理念的教育伙伴一起努力，分享自我實現的成就感，真是人生一件樂事。

歡迎加入教育志工

sunnypeace@livemail.tw 王明玲

中華救助總會 (02)23936566





別為難你的孩子二

Not to embarrass your kids

● 王愛珠

上期青少年從自己及朋友關係說出對父母的期盼，本期將繼續從青少年的角度探討對生活周遭及事物不同的觀點。

三、流行

- 不要買非暗色或非黑色衣服給我們。
- 不要買衣服上有花的衣服給我們，有花的衣服只適合在夏威夷穿。
- 最好是將買衣服的錢給我們，讓我們自己買。
- 不要指出哪一個孩子將襯衫塞進去看起來很好。
- 不要經常告訴我們進屋內要脫帽。
- 不要問我們為什麼不穿哪一件衣服，特別是假如我們穿的是去年或上個月才穿的衣服。
- 不要穿我們的衣服。
- 不要穿喇叭褲。
- 不要穿鮮亮又有花的衣服（尤其是爸爸）。
- 不要帶旅遊的帽子，尤其是在城市裡。
- 不要穿緊身褲，事實上，不要穿任何太緊的衣服。
- 不要穿開得太低或露出胸毛的衣服。
- 不要解釋你為什麼需要很多不一樣

的鞋子。

- 不要把你的頭髮弄得像蜂窩或是樣式高又寬的髮型。
- 不要讓你的頭髮蓋住你的鼻子或耳朵的引人注意 ---- 要保持整潔。
- 不要穿十年前的衣服，除非你參加懷舊的聚會。
- 不要穿著運動服或緊身的隊服。
- 不要穿和你年齡不相符的服裝。
- 不要穿皮衣，特別是襯衫、洋裝、背心、長褲。
- 不要戴很多首飾，因為當你移動手臂時會發出鈴鐺聲。
- 不要假裝你沒有灰頭髮而去染奇怪顏色的頭髮。
- 不要為了掩飾你的禿頭而將頭髮梳在頭頂上 ---- 在沒有風的情況下，這是很明顯的。
- 不要掛超過十支以上的鑰匙在你的鑰匙鏈上，因為你不是城堡的主人。

四、購物

- 不要為了一些問題，冷酷的質問售貨員。
- 不要讓你的孩子不斷的試穿衣服，然後問：「你喜歡這件嗎？」
- 不要在售貨員面前說：「這衣服怎麼那麼貴？」



- 不要進試衣間。
- 不要叫我們走出試衣間讓你看衣服合不合適，如果我們要你們的意見，我們會自己走出來。
- 不要在售貨員面前批評衣服的品質。
- 當其他的孩子在試穿衣服時，不要叫我也試穿同一件。
- 不要告訴售貨員你和你孩子的生命故事。
- 在商店裡，不要大聲的叫我們的名字；如果我們不在現場，請靜靜的找我們。
- 結帳時若是太慢，請不要發飆。
- 假如我們喜歡某件衣服，不要建議我們買兩件。
- 假如我們不在現場，不要買衣服給我們。
- 不要因為打折而買衣服給我們。
- 當你孩子需要某些東西時，不要說等打折再買。
- 我們的內衣太小時，不要大聲的說，事實上什麼都不要說。
- 不要提醒我們試穿內褲和胸罩。
- 你的孩子從學校聽到某些事時，不要告訴別人。
- 不要問其他孩子，他們從哪裡買衣服。

五、看電視

- 不要告訴我們說電視腐敗了我們。
- 當我們看太多電視時，不要說我們得了「電視病」。
- 不要說我們是 couch potato（意指整日泡電視，不動如馬鈴薯），至少創意的說我們是「除草鏟」或「馬鈴薯」。
- 不要告訴我們看太多電視了----當我們看太多電視時，我們自己知道。
- 不要批評我們所看的節目品質。
- 不要批評電視的家庭談話節目，通常電視的家庭談話節目比一般家庭好。
- 節目播放中，不要問一堆問題說：

「發生了什麼事？」

- 不要批評我們笑的節目一點都不好笑。
- 當我們在笑時，不要說一些會傷人的話。
- 當我們在看搏鬥節目時，不要說這些專門的節目都是假的。
- 我們在看電視節目時，不要遙控節目。
- 一起看電視時，不要讀報紙和發出翻報紙的沙沙聲。
- 當我們在使用遙控器時，不要說我們轉太快了，你來不及看。
- 不要用手指使用遙控器，要使用拇指。
- 假如我們需要換頻道，請不要生氣。
- 假如我們正在看衝突或色情節目，請不要批評。
- 我們正在看運動節目時，請不要和我們談話。
- 不要批評足球、橄欖球、棒球、曲棍球等運動節目很無聊，這些節目對我們來說一點都不無聊，事實上，不要批評運動節目無聊。

身為父母者，當你在叮嚀、批評孩子時，孩子也在默默的觀察你；他們有自己的價值觀與想法，雖然是稚嫩的，但他們試圖著長大---特別是在心理成長方面，他們試著更成熟，而能展翅高飛，但是他們更希望父母以關愛的心給予適度的指導與模範可作為他行為的依循。社會變遷雖然會影響代間關係，但是大多數的孩子都是純真的好孩子，父母自己本身作為孩子的榜樣以及干涉程度，就決定了孩子的未來。他山之石可以攻錯，期盼透過本文，願天下父母，請你們在責罵孩子時，也看看、想想自己的模樣，從「新」、從「心」調整自己與孩子的互動。

給在台灣任何階段的孩子 -----

不管是國小或國、高中生，歡迎投稿到新北市家庭教育中心來說說你們的心聲。也歡迎辛苦工作、照顧孩子的父母投稿，說說你們照顧孩子的心情。



家事教育在國小的教與學

● 碧華國小教師 / 彭麗琴

緣起

隨著時代的演進，雙薪家庭的增加，兩性平等觀念的普及，連帶使得家事活動隨之產生「質」變，「家務處理」已經從過去母親一個人的責任，轉變為全家人的責任。所以教育部「高中以下四小時家庭教育課程規畫」中建議國小低年級在「家庭生活管理」學習的課程則有「家務協助」之一項，但根據筆者 20 年來任教國小的經驗，臺灣社會習慣上仍將「家務處理」當作是家長的責任，孩童參與家事多半視為「協助」性質，還沒有真正融入孩童的生活中。



年級學生的認知能力逐日發展，開始有自己的看法；對「家事」能約略陳述（如：家事是家裡的事，像打掃、洗衣、煮飯），但對其意義尚處於模糊的階段（家事是成人在做的事），再加上，二年級學童思想屬於具體運思期，因此教學活動安排需盡量具體，讓學童看到實物為主。而在動作上，小肌肉仍未發展成熟，因此在學童做家事內容的選擇上，盡可能以大肌肉的活動為主。基於以上，筆者根據「家庭資源管理」的理念，規劃了「家事！家事！誰家的事？」教學活動，希望學童藉由參與家事活動的過程中，體會父母為家庭所作的努力，並認知自己在家庭中的角色，同心協力的共負營造幸福家庭的責任。

設計理念

其實，家事活動在傳統的家族社會學裡，認為家事活動具有「愛情表現」的價值 (Bowlby, 1969)，而 Parsons 則提出家事活動是「性別角色分工」(Parsons, 1956)，因此從 Parsons 之後，即認為家事活動具有愛情與分工兩個概念。所謂家事活動所包含的範圍非常的廣泛，舉凡居家環境的整理，或洗衣、燒飯、外出購物等煩瑣雜務等小事均可歸屬。亦即凡是與家庭日常生活相關的食、衣、住等皆是屬於其參與學習的內容 (陳妙娟, 2001)。康哲行 (1998) 曾提出訓練孩子負責，從做家事做起，他並且認為一個會做家事的學童，一旦離開家庭，很容易就可以融入社會。而從兒童生理發展來看，學童在參與家事的過程中，可以透過肢體的操作，經由大肌肉的運動促進小肌肉的發展，所以家事活動在學童學習的歷程中，應該是越早越好。

筆者目前任教於國小二年級，國小二

教學目標與主題

本活動主題為「參與家事」，分為三單元，第一單元為讓學童了解參與家事的原因；第二單元讓學童認識家事內容；第三單元讓學童學會簡單的家事。因此教學目標有三：

1. 認識家事內容，並了解家事是全家人的事。
2. 培養參與家事活動、具有愛與分工的精神。
3. 鼓勵學生運用所學能力，參與家事，增進與家人互動品質。



三個單元的進行方式如下所列：

第一單元：家事！佳事！！

本學期學生生活課程本就有「手偶」製作的課程，筆者將之與家庭教育課程結合，藉由「手指偶劇」讓學童了解做家事



不分男女老幼大家一起來，並了解家庭組成就如手指一般，每一隻手指頭都有它的功能，缺一不可！

讓學童知道參與家事是全家人的責任，並了解目前父母會分擔所有家事是因為「愛」，學童既然為家中的一分子，理應參與分工，讓「做家事」成為學童在家中「最佳的事」。

第二單元：多拉A夢的百寶袋

老師請學童事先在家中進行家事分工的觀察和紀錄，展示有做家事的家庭與沒有做家事的情境圖片檔案，並進行討論：為什麼需要做家事？分享做家事的好處。藉此讓學生體會為什麼需要做家事。

再和學校班級事務分配做比較，進行分享討論，讓學童覺察家中事務分工的情形是否合理，以建立家庭成員分工合作的觀念，並能體會且感恩家人的愛心。最後發下給家長的一封信，請小朋友在家每天至少做一件家事，並請父母紀錄於學習單中，下次上課將找出班上最會做家事的家事小高手。



第三單元：我是家事小高手

從討論班上家事高手所能完成的家事為起點，並讓學童評估自我能力及家中現實狀況，確定適合自己的家務工作，並透過教師指導、討論家事處理技巧的過程中，增進家事處理的知識與技能。

教學策略

本教材採用的教學策略有：

〈閱讀法〉：透過故事欣賞可引導學生對於自身的狀況產生聯想，並做出比較；而實際的狀況也讓學生較能產生同理心，減少說教的意味。其後進行共同討論，使學

生能自由表達思想、提出問題所在，經由循序漸進的方式引導兒童思考，增加思考的可逆性、變換性。

〈討論教學法及價值澄清法〉：經由不斷的質疑與討論，批判、修正自己與他人的想法，建立學生審慎明辨的思考能力，最後再由教師適時的給予價值澄清。使學生可以找到對問題的正確態度。

〈學習單〉：運用學習單可使學生有充分時間進行思考並整理思緒，使自己的發言更有條理，幫助整體活動的進行。

〈體驗活動〉：透過親身操作，可以發現問題所在，同時也發展解決問題的策略。

教學省思

- (一) 將家事分類是為了讓學生明白家事有難有易，學生還是可以依據自己的能力完成部分的工作。很多教師在學生一年級時已經分配打掃工作，所以在這裡要強調做的好的方法。
- (二) 老師不但需鼓勵學童做家事也要讓家長體會學童做家事的重要，因此附上給家長的一封信，希望能出宣達理念，初步改變家長的想法。
- (三) 雖然已經溝通觀念，仍然有些學生在家中不必做家事，因此本活動所列舉的家事都是在學校學生所會使用到的，如此教師可協助學生強調在校的生活管理。
- (四) 「家事」只是一種手段，重點仍在家人之間的相處和分工，所以教學活動結束前要再次提醒學生：做家事是對家人情感的表現，我們感謝家人對自己的付出，自己有能力時，也要多多回饋，一切就從基礎的做家事開始。
- (五) 每個學童「成熟」程度不同，所以應依學童成熟程度做不同的要求。而習慣的養成絕非短期就可一蹴可及，所以後續仍需持續鼓勵。

參考資料（略）若有需要請洽作者

做家事好處多



● 育林國小校長 / 莊慧貞

家庭是影響孩子最基礎、最重要的地方，尤其在建構學生個人的觀念、生活習慣、態度乃至認知上都佔有絕對的影響力。近幾年來學校老師進行學生的家庭訪視過程中，發現一個現象即是「現代孩子少有做家务的習慣」。而當老師進一步再追問家長是否會要求孩子共同參與家事時，有些家長總是灰心喪氣的說：「要孩子做家务，就要和他吵架，還是自己做比較快」或是「想都不敢想，求他不要再給我惹事就夠了！」，言語中充滿了對「親子關係」的失望與無奈。

在現代經濟掛帥的社會，父母親也迷失在「錢」的虛幻價值中，有些父母認為做家务又不能創造利益，所以只要求孩子好好用功讀書，將來才有能力賺更多的錢，所以從小幫孩子打理好一切生活起居，久而久之，孩子自然認為這一切都是理所當然，在養尊處優之餘，也往往養成不負責任、不懂尊重、感恩、自我中心的性格；所以與其說「親子關係」不良，導致父母叫不動孩子做家务，倒不如說是「沒有教導孩子從小參與家事的習慣」，易造成日後孩子各項能力發展受限，甚至引發親子關係的疏離。

讓孩子參與家事好處真的很多，以我個人為例，兩個兒子從小就是我做家事的好夥伴，尤其星期假日的大掃除，兒子會播放我們喜愛的音樂然後穿上工作圍裙，一邊聊天一邊工作，有時也會心血來潮交換工作或是發揮創意改變工作方法甚至改變家中擺設，在清潔工作完成後再來個點



心製作時間，我們總是在愉快嘻笑中完成很多家務，無形中也訓練了他們身手靈巧，養成良好衛生習慣。在共同負擔家務中以提升生活品質外，也體會到家人間彼此關愛、互助合作的幸福感受。



我們家從來沒有做家务的困擾，我從孩子小時後就培養他們一個觀念，家事全家人的事，不是有些人解釋的「家裡的事」；家事本來就是全家人該做的事，而不是媽媽一個人的事，所以做家务是理所當然，而不是「幫」媽媽做家务，只要這個觀念建立起來，讓全家人一起做家务就不是一件困難的事。

要讓一家人都樂在工作，分配的技巧非常重要。首先，要建立無私的精神，我會強調我做家事時，並沒有只洗自己的碗筷或只洗自己的衣服，不然，掃地時我還要畫分界線，只掃自己走過的路嗎？所以自己的房間當然是自己負責，因為牽涉到隱私及不願意別人亂動自己的東西，其他的公共區域就以工作的難度、年紀的大小，以及時間的多寡，分配給孩子最能夠勝任愉快的家事，這樣可以讓他們樂在工作。

培養孩子幫忙做家务，享受做家务帶來的樂趣、成就感…方法有很多？以下提供個人常用的方法，供大家參考：

- 一、做家务沒有年齡限制：二歲的孩子用唱兒歌慰勞父母辛苦、收拾自己的玩具減輕父母負擔。四五歲學習摺衣

服、遞茶水，小學之後舉凡掃地、拖地、洗晾衣服等一般家務都可以自己動手來。

- 二、以家庭生活為中心：很多父母常以孩子為生活中心，總是盡量滿足孩子的要求，每天跟著孩子打轉參加各個補習，認為孩子已經夠忙碌了，哪有時間做家事；凡事為孩子準備設想周到，其實也是剝奪孩子的學習機會。家事應該是家庭成員共同的責任，家人分擔能力範圍內的家事是善盡自己的家庭責任並非是幫爸爸或媽媽的忙。
- 三、耐心陪伴沒有捷徑：孩子各方面發展尚未成熟，剛開始做家事時難免會有力不從心的情況，此時父母要有耐心指導、包容、鼓勵，切忌責罵、抱怨、數落，甚至搶回自己工作，也易造成孩子的低成就感。
- 四、成員共同參與家事，凝聚幸福情感：家庭事務透過家人共同討論、決定，發揮創意甚至一起工作，一起快樂聊天，分享感受，彼此欣賞，讓做家事成為親子間優質的互動。
- 五、合理要求，有所堅持：不要一味以懇求或恐嚇威脅甚至物質交換、賄賂等手段要孩子做家事，也不要因為孩子課業或其他理由同意孩子不必做家事，只要要求合理，還是要堅持正確的決定並要求孩子應有的具體行動。

心理學家甚至為從小有無做家事的青少年做過長期研究，發現小朋友從小的時候，父母有訓練他們做家事的孩子長大後在人際、樂觀、自信、負責、勤奮、主動、挫折容忍度、關懷他人、精神健全乃至經濟上都較從小不做家事的孩子有明顯的優異表現。做家事好處這麼多，關心孩子的父母親們豈可剝奪孩子的學習機會！

另外非常重要的一點就是稱讚，不論成果如何，一定要給予正面的鼓勵，而且在做家事前可以指導孩子如何更省時省力

的去完成該項工作，而不是事後再來責怪孩子做得不好。如果結果真的太糟糕，我會利用三更半夜或孩子不在家的時候去補強或重做，千萬不要在孩子辛苦完成工作後，一邊責罵一邊重做，那會讓孩子很受傷，下次再也不願意一起做家事了。



還有「廣為宣傳」也是一個鼓勵孩子的好方法，雖然要讓孩子認為做家事是理所當然的，但是也要對孩子心存感激。我通常會利用宣傳來讓孩子知道我對他的肯定，在與親友師長的談話間，經常「不經意」的提起，並稱讚孩子。中國人很吝於稱讚自己的孩子，總覺得自誇不妥當；但是我認為，只要孩子做得好，父母就應該在人前稱讚孩子，尤其是不可以說一些「那是應該的，哪有什麼了不起……」的話，那會讓孩子覺得努力沒有受到重視與肯定，而失去努力的動機。

其實，只要用對方法相信每個孩子都會樂於做家事，孩子佐理家事是一種生活教育，期望子女成龍成鳳的父母勿輕忽它。我相信，做家事的子不會變壞。「四體不動，五穀不分」，「茶來伸手，飯來張口」，嬌生慣養的小孩，實非理想的現代國民。做家事不僅可減輕父母的負擔，更可培養孩子的參與感、責任心和獨立自主的精神，營造和諧優質的家庭氛圍，值得大力推動。所以，各層級學校應利用時間鼓勵學生回家後做家事，並透過家庭訪問及其他親職教育的機會，與家長溝通觀念，讓家長明白讓小孩來佐理家事的價值，多多指派家事給小孩做。不過，老師不宜過分主動，以免有「干預內政」之嫌，畢竟，家事是在家做的事，推動的主力是父母，是否執行也取決於家長。



百年好合，家事分工

● 臺北科技大學技術及職業教育研究所研究生 / 蕭愉靜

初 為人母的滋味，微酸香甜，尤其在一整天埋首工作、忙碌疲憊之際，看到辦公桌上電腦的桌面——一位女娃兒一抹無邪真摯的笑容，頓時心中充滿溫暖，立刻戰鬥力提升，再次上陣。

這甜蜜的負荷，是夫妻共同的責任，也讓目前的家庭生活有了重大改變，因此夫妻生活的作息及步調，勢必好好重新調整，「百年好合，家事分工」這主題正符合我的小家庭目前面臨的課題，因此讓我有興趣來探討相關文獻。

壹、家事的定義

家事是指在家庭中沒有付工資的家務瑣事及看顧養育小孩。而對雙薪家庭家事分工上所得到的普遍結論是：妻子仍然承擔較多的家事，即使在妻子的薪水高過先生的家庭亦然。雙薪家庭中的家事分工，一直是個複雜、具爭議性，但卻相當重要的課題（高淑清，2000）。另外，唐先梅（1999）對家事工作的意涵歸納如下。

- 一、家事的領域：家事就是家裡面的事情。
- 二、家務的項目：家事就是煮飯、洗衣服、照顧小孩。
- 三、家庭相關人物：只要跟家裡的人有關就是家事。
- 四、執行的行為：在家裡面所應處理的都是家事。

而家事工作的內容是相當多而且繁瑣，也會因個人對家務工作意涵的認知差異，以致對家務工作所包括的項目內容有所不同。例如室內環境的整理、佈置家

裡、衣物的清洗和整理、清理餐後洗碗、切水果、燒開水、購物、買菜、購買日常用品和家具、植物和寵物的照顧、電器維修、開車接送家人、子女的養育、甚至經濟管理、生活規劃…等等。

貳、「愛」是家事工作的特色

家事參與，可視為是家人互動表達愛意及增進夫妻及親子關係的一部分。而家事的參與，分擔與協助，其中包含的關心及愛不論是男性或女性都一樣，但是由於女性負擔大部分的家事，從家事的整體面來表達對家人的愛；而男性由於是從替代性的角色出發，因此多半是在家人需求時或是主要的家事負擔者無法執行其功能時才參與，然而其參與家事的出發點，仍有許多時候是站在，「愛」對方的立場，因此「愛」是家務工作最大特色之一。

參、夫妻家事分工

有關夫妻家事的分工，傳統觀念總認為家事是女人的責任，有著「男主外、女主內」的刻板印象，其實個人覺得，家事倒不一定要死板的分工，例如先生負責倒垃圾、太太負責掃地、拖地這類的，反而可以配合雙方的空閒時間，不時交換工作，不僅可以有些變化，也可以交換如何更有效率做家事的心得，最重要的是，做家事要甘心情願的做，才不會造



成家人彼此之間的不愉快。

記得剛新婚不久，在家中是長子兼獨子的先生，總有著一種皇帝爺般的架式，習慣了婆婆和小妹們的侍候，那種呼喚一聲便有人來迎合需求的生活，想照樣套用在夫妻之間的相處模式上，讓我不禁警覺到大事不妙，必須重新徹底「教育」一番，但修過教育學分也唸過不少心理學的我，此時正盤算著如何在沒有衝突的情況下，運用一些方法，漸進地達到我心目中的夫妻分工的境界，其實在這個思考的過程中，的確花費了不少腦筋，但卻是效果顯著，以下有幾點作為分享。

一、家事條列式

我會事先將一週之內各種家事詳列出來，目的是希望「人人有事做，事事有人做」，將每項工作詳細劃分出來，並確認彼此認領、分配好工作，每個人的工作量都差不多，大家也不會因為做家务的緣故而大動肝火，當然也絕非一成不變，我們也會互相支援，例如遇到必須留校看學生夜自習、開會、生病或是其他因素，另一方自然也會當仁不讓，將家事一起分攤完成。

二、運用「同理心」平等對待

記得第一次叫老公到後陽台晾衣服時，他回答我：「我不會」，這句話後我順勢就接著說：「哦！我來弄好了！」後來，讓我體認到夫妻相處，並不能因為「愛」對方，就無怨無悔地大小事通通由老婆包辦。找到時機我問老公如果角色交換他的感受如何？其實老公在想了五秒後，馬上就能體會老婆有多累，照料了多少繁鎖家事？並體貼地回答了我：「老婆，妳最辛苦了，對不起！」，之後，老公就不再把「我不會」掛在嘴邊，而願意去做、努力去做，只要跨出被動轉為主動的第一步，夫妻之間平待對待的相處模式就能成功建立。

三、包容彼此的錯誤

自從老公願意嘗試做家务，包括掃地、拖地、晾衣服…等，往往男女看待事情角度的不同，在老公自認為「完成」的事項上，

老婆一定會有某些程度上的無法接受，此時千萬不能脫口就說：「吼！你沒洗乾淨啦！你又沒弄好啦！」之類的抱怨，儘管對老公完成家事的成果不甚滿意，還是要用肯定、鼓勵的語氣對他說：「謝謝！老公好厲害、好棒！」，接著才用溫柔的語氣說出有哪些缺點。試想，當我們為家庭努力了一番之後，絕對不想第一時間就聽到埋怨和數落，取而代之更希望聽到肯定、鼓勵的評語，相信效果會更加倍。



四、轉換小女人與大女人

因為先生婚前過慣了「撒皇」般的生活，所以當在他願意去幫忙做家务的情況下，無論結果如何，我都會用特別溫柔的語氣來回應，用「小女人」的一面稱讚他，但並不是一味沒原則地的唯唯諾諾；而在處理事情方面，往往要能夠自主判斷，顯露出「大女人」的一面，大方告訴對方的想法，彼此分享意見。在夫妻相處之間，能適時轉換小女人與大女人的特質，相信氣氛能更融洽、和諧。

以上為個人的心得分享，落實在四年的婚姻生活中收穫良多，直到百年寶寶的到來，在打了一場辛苦的生產硬仗後，現在先生更是「超人老爸」一個，可以一人獨自完成接送小孩、幫孩子洗澡、餵奶、洗衣服並晾好衣服…等家事，在家事分工上夫妻倆漸入佳境，感情也更為加溫、融洽，符應了「百年好合、家事分工」。

參考文獻（略，若有需要請洽作者）

親子母語

共 學 活 動



說唱藝術教學在廣福國小推廣迄今近 7 年，在台北曲藝團林文彬老師指導下，以社團方式讓有興趣的學生報名參加，並於每周五下午邀請家長也一同參與，課程安排說學逗唱的基本功到三塊板，以母語方式融入，使每位學生展現高度的興趣，

也讓到場的家長理解學生在社團中的學習狀況。家庭教育中心補助學校經費辦理親子活動，如此美意無形中茁壯了中國傳統藝術的根，也把母語之美散播到家長與孩子的心中。



家 庭 教 育



種子教師

培 訓 營



家庭教育是一切教育成功的基石，新北市政府家庭教育中心歷年來致力於推動各項家庭教育業務，自民國 93 年起，逐年編印家庭教育 5 大主題課程教材，提供全市各級學校教師實施家庭教育使用，並規劃家庭教育種子教師培訓工作坊，希望藉由與教師的互動交流，增進其課程設計能力，進行校園家庭教育紮根與推展工作。

100 年度新北市各級學校家庭教育種子教師培訓工作坊於 100 年 11 月份辦理 3 場次，活動內容以專家講座及課程設計實作與分享的形式辦理，特別聘請臺灣師範大學周麗端教授、輔仁大學陳若琳教授及利翠珊教授擔任講師，作為種子教師設計實務課程規劃之引導，以提升教師家庭教育實務作法之知識。



教育的源流始自家庭，希冀藉由家庭教育種子教師的培訓及課程的系統規劃，讓未來學子對健全家庭有正確的知能，共創未來新北幸福家庭！



「遇見真愛 幸福 100」

「讀好書就像和最優秀的人對話；看電影則是和全世界的人對談交流」，根據教育心理學研究約有 83% 的人靠視覺型學習，因此電影正是切合學校教育的主流學習。新北市政府家庭教育中心規劃影展導讀已行之 4 年，藉由電影導讀老師的引導，充分發揮看電影是「擴張生活領域，開闊生命視野」的教育效果，廣受各校肯定。

在 100 年度為各校選自世界各地 4 部寓教於樂的影片—「美國的結婚糾察隊、英國的舞動人生、日本的刺槐防衛和保加利亞的在世界轉角處遇見愛」。主題涵蓋從兩性婚姻、家庭親子、老人議題、隔代

教養、生涯規劃、生命教育、悲傷輔導、訓練敏銳的觀察力、培養同理心和國際觀等。為發揮電影的教育效果，本中心特別聘請劉英台老師精心設計電影導讀員培訓和實地演練的系列課程，經由系統結構式培訓後，再由導讀員到校服務，藉著影片的「情境學習」，輔以投影片說明引導，融入家庭教育理念。導讀員秉持著熱忱與專業，以及豐富的人生閱歷、活潑的口語和肢體表達，漸次在新北市的各級學校贏得掌聲，為各校樹立了電影導讀的最佳示範，也成為新北市各校「動態閱讀的最佳領航員」。

電影導讀

導讀員在影片播放前進行焦點議題引導活動，讓參與的親師生對影片有了前導概念。



滿載喜樂的生命傳遞

～用照片說故事，說家與代間的深情故事

一張照片，勝過千言萬語。家庭教育中心於 100 年 11 月結合財團法人光寶文教基金會，補助後埔國小等 19 所學校辦理「祖孫繽紛時光繪本創作活動」，透過繪本工作坊，將家庭世代間的美好故事製成繪本，進而創造出美好傳承的家庭儀式，讓代間情感透過生活實作，自然而豐富的流動，也為家庭經營注入新動能、新活力。



由祖親孫三代共同創作家庭故事繪本，家庭溫馨情感溢於言表！

101年度新北市政府家庭教育中心推動家庭教育工作規劃



類別	預定工作計畫	預定辦理期程
一、親(子)教育	孝親家庭楷模選拔活動	3-5月
	愛的小語-我家獨門秘方大募集徵文比賽	4-5月
	孝親EASY GO讀經經典大會	6月3日
	愛家515-家務體驗活動	4-5月
	親子閱讀起步走	4-6月
	「幸福家庭123」親職教育成長活動	3-6月
	「幸福滿點」身心障礙者家庭教育活動	4-6月
	展新家庭教育支持計畫	6-10月
	「新台灣活力家庭」教育活動	4月
二、性別教育	小團體帶領人培訓	3月
	婦女教育自我成長小團體~親職教養系列	4-11月
	社區婦女教育活動	9-11月
三、婚姻教育	高中婚姻教育校園巡迴講座	4-6月；8-9月
	大學婚姻教育活動	4-6月；8-9月
	新婚夫婦婚前教育活動	10月
	社區婚姻教育講座	5-11月
	幸福水漾未婚聯誼活動	4月
	幸福101影展	3-11月





四、倫理教育	「祖孫HAPPY GO」夏令營	7-9月
	祖父母節嘉年華活動	8月
	大手牽小手代代學習趣	8月
	溫馨祖孫情繪本創作	7-10月
五、學校實施家庭教育	家庭教育種子教師進階培訓	11月
	校園巡迴宣導	3-6月；9-11月
	優良家庭教育教學方案徵選	3-6月
	各級學校實施家庭教育分區輔導	9月
五、其他家庭教育事項	家庭教育季刊	3月/6月/9月/12月
	建構最需要關懷家庭輔導網絡計畫	2-12月
	夜光天使點燈專案計畫	3-6月；9-12月
	中心志工培訓	2-10月
	親子手冊「我和我的孩子」帶領人培訓	9月

家庭教育季刊第23期徵稿啟示

- 一、投稿地點：新北市立瑞芳國中
- 二、截止日期：101年2月29日
- 三、電子檔請寄：pt12311@gmail.com
- 四、連絡電話：(02) 24972145分機240
- 五、本期主題：為孩子點燈
- 六、稿件字數：1000~3000字
(可附照片jpg檔1~3張) 敬請以電子檔傳送賜稿

烹飪

縫紉

環保
節能

彭福國小家事闖關

親子同樂

● 輔導主任 / 李虹樵



為提升家庭教育，落實生活實踐，並培養分擔家事的責任感，增進家人互動品質。彭福於5月14日22週年校慶暨學校社區聯合運動會時，親師組辦理親子家務體驗營，設計三大關卡：烹飪（切菜、炒菜、清理廚具）、縫紉（縫釦子與線段、摺衣服與疊被子）、環保（垃圾分類、環保知識、節能宣言）。

擔任本活動講師與烹飪組關主的廖媽媽，是位資深家庭主婦也是本校故事團團長，她十分肯定此活動，看到小朋友與家人一起做菜，享受烹飪的樂趣，就更加賣力的示範與講解，一點兒也不覺得累！縫紉關主是麗月志工一家人，看到參加的小朋友與家長親切的互動，覺得活動有意義。環保組則由環保組長與環保志工把關，引導親子共同完成學習單並寫出5種環保減碳又省錢的好方法，因為家長也要有正確環保觀念。參加的家長們於活動後的回饋表中給予很高的評價。

五年級的承恩帶著妹妹承軒與媽媽一起參加，切蔥打蛋分工合作，媽媽認為這是蠻有趣的活動。一年級的昱翰和爸爸一起闖關；二年級芷妍與爸媽全家參與，媽媽表示：能增加親子關係又訓練了孩子家事能力，爸爸則因工作忙碌這是第一次與女兒做菜。雅君則與祖父母一同報名，平日都是祖母煮菜，祖父第一次吃到孫女親自炒的菜，覺得很開心；五年級的嘉敏與舅舅、爸爸一起家事體驗，經驗非常難得。

教導孩子體念家人辛勞，適切扮演為人子女的角色，共同分擔家庭事務，培養家事勞動能力、學習生活技能，打破對家務的性別刻板印象，嘗試不同經驗，藉由親子同做增進家人互動品質，促進親子關係和諧與情感交流，營造和樂家庭。進而能了解分擔家事是體貼家人、愛家的表現，家長也體認「身教」與「境教」的重要性；同時也藉此宣導正視環保議題、性別平等觀念，是一次結合環境教育、性別平等教育暨家庭教育的活動。